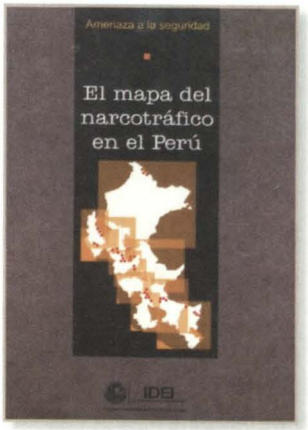


Señora
ESPERANZA NAVARRO PANTAC
Comentarista

El mapa del narcotráfico en el Perú



Instituto de Estudios Internacionales (IDEI)

Lima, Pontificia Universidad Católica del Perú, 2009.

449 p. diagrs., mapas, tablas

Un grupo de eminentes profesionales del Instituto de Estudios Internacionales (IDEI), de la Pontificia Universidad Católica del Perú, ha asumido la responsabilidad de presentar una obra que exponga las graves implicaciones del fenómeno del narcotráfico y la urgencia de abordarlo desde una perspectiva integral y en forma coordinada con otros Estados y organizaciones internacionales. Investiga sobre el tráfico ilícito de drogas desde sus múltiples dimensiones y muestra cómo ha llegado a constituir la mayor amenaza a la democracia, a la seguridad y al desarrollo del país.

El libro está dividido en tres partes. En la primera, se estudia y analiza el narcotráfico como fenómeno internacional, así como su impacto en los diferentes ámbitos de la vida nacional. El primer trabajo, "El tráfico ilícito de drogas en el Perú: Una aproximación internacional", desarrollado por Juan José Ruda y Fabián Novak, expone cómo el narcotráfico ha asumido la condición de amenaza a la seguridad para el Perú y la comunidad internacional. De ahí que se plantee la exigencia de conocer los instrumentos que la comunidad internacional ha diseñado para enfrentar el problema de la producción, tráfico y consumo de drogas en el mundo, y que el Perú tiene el compromiso de respetar y ejercitar.

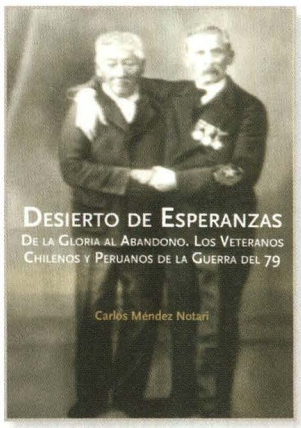
María Méndez analiza el impacto del narcotráfico en el ámbito político, el riesgo que significa su penetración y sus efectos corrosivos sobre la democracia y la gobernabilidad. Más adelante, investiga también de qué manera

está afectando a la cultura, creando una suerte de contracultura narco. Alfonso Zavaleta examina el impacto del narcotráfico en la salud pública, en particular a raíz del consumo de drogas cocaínicas. Nicole Bernex revisa los efectos que los cultivos y la producción de coca provocan en el medio ambiente y la devastación que ocasionan en el bosque amazónico, con gravísimas secuelas para los ecosistemas y la sostenibilidad ambiental del país.

En la segunda parte, "El impacto del narcotráfico a nivel regional", se desarrollan ocho trabajos, a cargo siempre de Fabián Novak, Sandra Namihas y Jaime García. Describen el impacto político, económico y social del narcotráfico en las doce regiones del país donde se cultiva la coca: San Martín, Ucayali, Huánuco, Ayacucho, Cusco, Junín, Puno, y en las regiones de Pasco, Loreto, la Libertad, Amazonas y Cajamarca.

En la tercera parte, se formulan las principales conclusiones y recomendaciones que se derivan de los capítulos anteriores, y que, a no dudar, serán de gran utilidad para establecer los principales elementos que deben ser tomados en cuenta en el diseño y aplicación de una estrategia nacional eficaz de lucha contra el narcotráfico. Finalmente, presenta un análisis comparativo de las doce regiones vinculadas a la producción cocalera.

Desierto de esperanzas de la gloria al abandono. Los veteranos chilenos y peruanos de la guerra del 79



Carlos Méndez Notari

Santiago de Chile, Ediciones Centro de Estudios Bicentenario, 2009.

316 p. ilus., retratos, tablas

Nos dice el autor que tanto la historiografía chilena como la peruana han tratado los hechos de la guerra de 1879 a partir de las acciones navales y militares, muchas veces desde un punto de vista épico y patriótico. A pesar de que siempre ha existido un permanente interés sobre esa luctuosa etapa que comprometió los destinos de tres países hermanos, son aún escasos los estudios que hablen de los acontecimientos posteriores a la guerra y su impacto social, político y económico; en otras palabras, lo que nos dejó la guerra.

El motivo principal de la investigación es ese contingente humano, anónimo, conformado por soldados, personal subalterno y civil reclutado. En primer lugar, se aboca a la tarea de identificar al personal movilizado, determinando sus principales características, tales como origen, edad, profesión u oficio, grado de escolaridad, estado civil, religión, etc., identificando, también, viudas y huérfanos. Después de firmada la paz, esta gente, a la que el conflicto arrastró fuera de sus cauces ordinarios de vida, se encontró en la mayoría de casos, desenraizada, viviendo un drama social que necesariamente repercutió en el Estado. En las dos naciones que sufrieron el rigor de la guerra, se produjo una avalancha de demandas reclamando reivindicaciones, pensiones y montepíos, que tuvieron que manejar las comisiones liquidadoras de recompensas y las juntas calificadoras, y que afectaron como una carga pesada el erario nacional.

Señala que, como consecuencia surgieron diversas instituciones con características sociales y patrióticas, como las sociedades, mutuales y organizaciones de veteranos e inválidos del 79. Les hace un seguimiento en ambos países, llegando hasta sus orígenes, objetivos y organización, pero, sobre todo, analiza el rol que desempeñaron para solucionar la problemática de sus miembros.

Un capítulo interesante es el referido a los medios de comunicación, específicamente, la prensa –diarios, revistas, folletos y pasquines–, en el que se examina si llegaron a constituir tribunas para los reclamos ante las autoridades civiles y militares. Manifiesta que los periódicos, en ambos países, fueron utilizados no solo como medios de conmemoración y recuerdos, sino que, además, fueron un eficaz medio para denunciar las graves situaciones que atravesaban los veteranos de la guerra. Los diarios locales mantenían también actualizados a los veteranos y sus familiares de las medidas que el Estado tomaba en relación con ellos, en el caso del Perú, *El Comercio* y *El Peruano*.

Se presentan en anexo dos listados de veteranos de guerra, correspondientes a Chile y Perú, respectivamente. Cada lista registra quinientos veteranos, indicando lugar de enganche, actividad (oficio), estado civil, edad, y si lee y escribe.

El autor es coronel del Ejército de Chile, licenciado en Educación, magíster y doctor en Estudios Americanos y posdoctorado en Estudios Sociales, Comunicación y Humanidades. Su obra proporciona un enfoque novedoso del nunca agotado tema de la Guerra del Pacífico, especialmente porque rescata al soldado desconocido y su familia, los civiles anónimos, integrantes todos de esa humanidad que fue la que finalmente sostuvo y sufrió la guerra.